

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

Гуманитарный колледж

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОГСЭ.01 Основы философии**

специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

2021 г.

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой) комиссией  
Гуманитарного колледжа РГГУ  
общего гуманитарного и социально-  
экономического цикла

**Протокол**  
№ 1 от «14» сентября 2021 г.

Разработана в соответствии с требованиями  
Федерального государственного  
образовательного стандарта по  
специальности среднего профессионального  
образования 54.02.08 Техника и искусство  
фотографии, утвержден приказом  
Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №  
1363

2 курс

Разработчик: Емельянов Р. А., доцент, к. фил. н., преподаватель Гуманитарного колледжа

Рецензент: Калина В.Ф., к. филос. н., к.ю.н., доцент, преподаватель ГК РГГУ

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы философии

### 1.1. Область применения программы

Программа дисциплины Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии, утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1363.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки и специальностям СПО, входящим в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа дисциплины Основы философии может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** дисциплина Основы философии входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является дисциплиной ОГСЭ 01.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения:

В результате освоения дисциплины Основы философии обучающийся должен *уметь*:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

### 1.5 Результаты освоения программы дисциплины.

Результатом освоения программы дисциплины Основы философии является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе:	
подготовка рефератов	6
подготовка к экзамену	2
подготовка к семинарам	2
<b>Промежуточная аттестация</b> в форме аттестации с оценкой в третьем семестре.	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени.</b>		<b>26</b>	
Введение. Философия, её смысл, функции и роль в обществе	Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии.	2	1
Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков	Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики.	4	2
	Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века.		2
	<b>Семинарское занятие 1.</b> Античная философия.	2	
Тема 1.2. Философия Нового и новейшего времени	Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс).	8	2
	Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон).		2
	Русская философия XIX– XX вв.		2
	Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).		2
	<b>Семинарское занятие 2.</b> Русская философия XIX-XX века.	4	
	<b>Семинарское занятие 3.</b> Философия Нового времени.		
<b>Самостоятельная работа:</b> - подготовка к семинарам - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Соотношение знания и мудрости в философии. Учение Сократа о нравственности. Учение Платона о государстве. Эпикур и его учение о счастье.		4 2	

<p>Стойкая философия об идеале мудрой жизни.  Значение трудов Р. Декарта для науки и философии.  Спор рационализма и эмпиризма в истории Новой философии.  Моральная философия И.Канта.  Г.В.Ф. Гегель о смысле человеческой истории.  Философия пессимизма А. Шопенгауэра.  Основные идеи философии Ф.Ницше.  П.Я. Чаадаев о русской истории.  Философия творчества Н.А. Бердяева.  Учение о человеке в философии экзистенциализма.</p>			
<b>Раздел 2. Человек – сознание - познание</b>		<b>20</b>	
Тема 2.1. Человек как главная философская проблема	<p>Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, непредопределенность. Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.</p>	4	2
	<b>Семинарское занятие 4.</b> Человек как главная философская проблема.	2	
Тема 2.2. Проблема сознания	<p>Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.</p>	4	2
	<b>Семинарское занятие 5.</b> Проблема сознания.	2	
Тема 2.3. Учение о познании	<p>Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины</p>	2	2
	<b>Семинарское занятие 6.</b> Учение о познании.	2	
<p><b>Самостоятельная работа:</b>  - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:  Современная наука и философия о проблеме возникновения человека.  Человек как тело и дух.  Фундаментальные характеристики человека.</p>		2	

<p>Основополагающие категории человеческого бытия.          Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация.          Сознание, мышление, язык.          Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда и К. Юнга.</p>			
<b>Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)</b>		<b>10</b>	
Тема 3.1. Философия и научная картина мира	Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.	2	2
Тема 3.2. Философия и религия	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения	2	2
Тема 3.3. Философия и искусство	Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений – совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.	2	2
<p><b>Самостоятельная работа:</b> написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:          Основные функции искусства. Искусство и творение мира          Пространство и время в современной научной картине мира          Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время</p>		4	
<b>Раздел 4. Социальная жизнь</b>		<b>10</b>	
Тема 4.1. Философия и история	Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».	2	2
Тема 4.2. Философия и культура	Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа	2	2
Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности	<b>Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за</b>	2	2

	<b>права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.</b>		
<b>Самостоятельная работа:</b> - подготовка к аттестации - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления. Основные философские концепции исторического развития: концепции однолинейного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс). Основные философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития. Основные философские концепции исторического развития: концепции циклического развития. Проблема «конца истории». Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время. Культ и культура. Проблемы современной массовой культуры. Культура и контркультура, основные контркультурные движения.		2	
<b>Всего:</b>		62	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины Основы философии требует наличия кабинета истории и основ философии.

Учебная аудитория для проведения уроков, лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, карты, портреты выдающихся деятелей, DVD –диски.

Технические средства: переносной проектор, ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), аудиокolonки, переносной телевизор с DVD- проигрывателем.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Бранская Е.В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 184 с URL: <https://urait.ru/bcode/455182>

2. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебник / О. Д. Волкогонова, Н. М. Сидорова. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 480 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1150309>

3. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 288 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1141802>

4. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 281 с. URL: <https://urait.ru/bcode/452294>

5. Кочеров С.Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. URL: <https://urait.ru/bcode/452562>

6. Светлов В.А. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. URL: <https://urait.ru/bcode/455478>

7. Спиркин А.Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. URL: <https://urait.ru/bcode/450721>

##### **Дополнительные источники:**

1. Ивин, А. А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 478 с. URL: <https://urait.ru/bcode/451133>

2. Свергузов, А. Т. Основы философии: учеб. пособие / А.Т. Свергузов. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 147 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009571>

3. Сычев, А.А. Основы философии: учеб. пособие / А.А. Сычев. - 2-е изд., испр. - Москва: АльфаМ; ИНФРА-М, 2016. - 368 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/550328>

4. Тюгашев, Е. А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Тюгашев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 252 с URL: <https://urait.ru/bcode/452451>

##### **Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:**

<http://antology.rchgi.spb.ru/>

<http://books.atheism.ru/>

<http://logic.ru/ru/node/275>  
<http://philos.msu.ru/library.php>  
<http://www.lib.ru/FILOSOF/>  
<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/>  
<http://www.philosophy.ru/>

**Обмен информацией с российскими образовательными организациями:**

1. ФГБОУ ВПО «Академия гражданской защиты Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» (соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности от 12.09.2014 г.).
2. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 709» (договор о сетевой форме реализации образовательных программ от 01.09.2020).

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины Основы философии осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знания:</b>	
основные категории и понятия философии	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
роль философии в жизни человека и общества	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
основы философского учения о бытии	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
сущность процесса познания	семинарские занятия
основы научной, философской и религиозной картин мира	внеаудиторная самостоятельная работа
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	внеаудиторная самостоятельная работа